

Η Sofia ξεκινάει Σχολείο



Γράφει η Laura Pettenuzzo με
Εικονογράφηση από τον Tex Paynter

© 2025 Children & Young People with Disability Australia [2025 Παιδιά & Νέοι με Αναπηρία Αυστραλία]

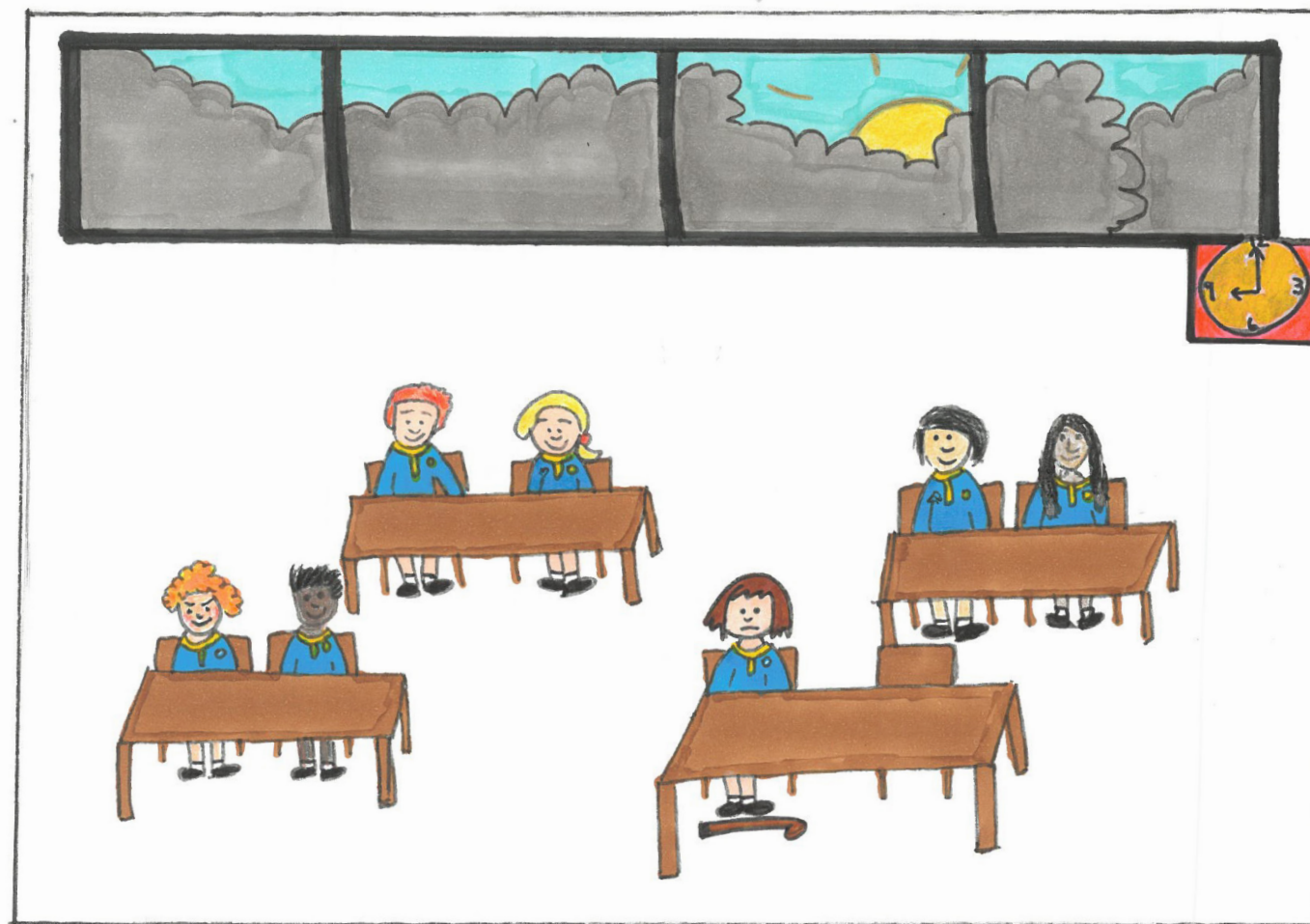
Αυτό το βιβλίο δημιουργήθηκε στο πλαίσιο του προγράμματος Take Charge of Change της CYDA. Το έργο Take Charge of Change έλαβε χρηματοδότηση από το Υπουργείο Υγείας, Αναπηρίας και Γήρανσης της Αυστραλιανής Κυβέρνησης για να υποστηρίξει τις οικογένειες των παιδιών με αναπηρία να διαχειριστούν βασικές μεταβάσεις κατά τη διάρκεια της ζωής τους.



Τη Δευτέρα, η Sofia ξεκίνησε το σχολείο.
Ήταν τόσο ενθουσιασμένη!
«Θα κάνεις νέους φίλους, θα μάθεις νέα
πράγματα και θα διασκεδάσεις πολύ», της είπε
η Nonna (Γιαγιά).



Τη Δευτέρα, η δασκάλα της Sofia's, η Miss Baker, τους δίδαξε πολλά και Sofia ήταν καλή με όλους.



Την Τρίτη, κανείς δεν ήθελε να καθίσει δίπλα της.



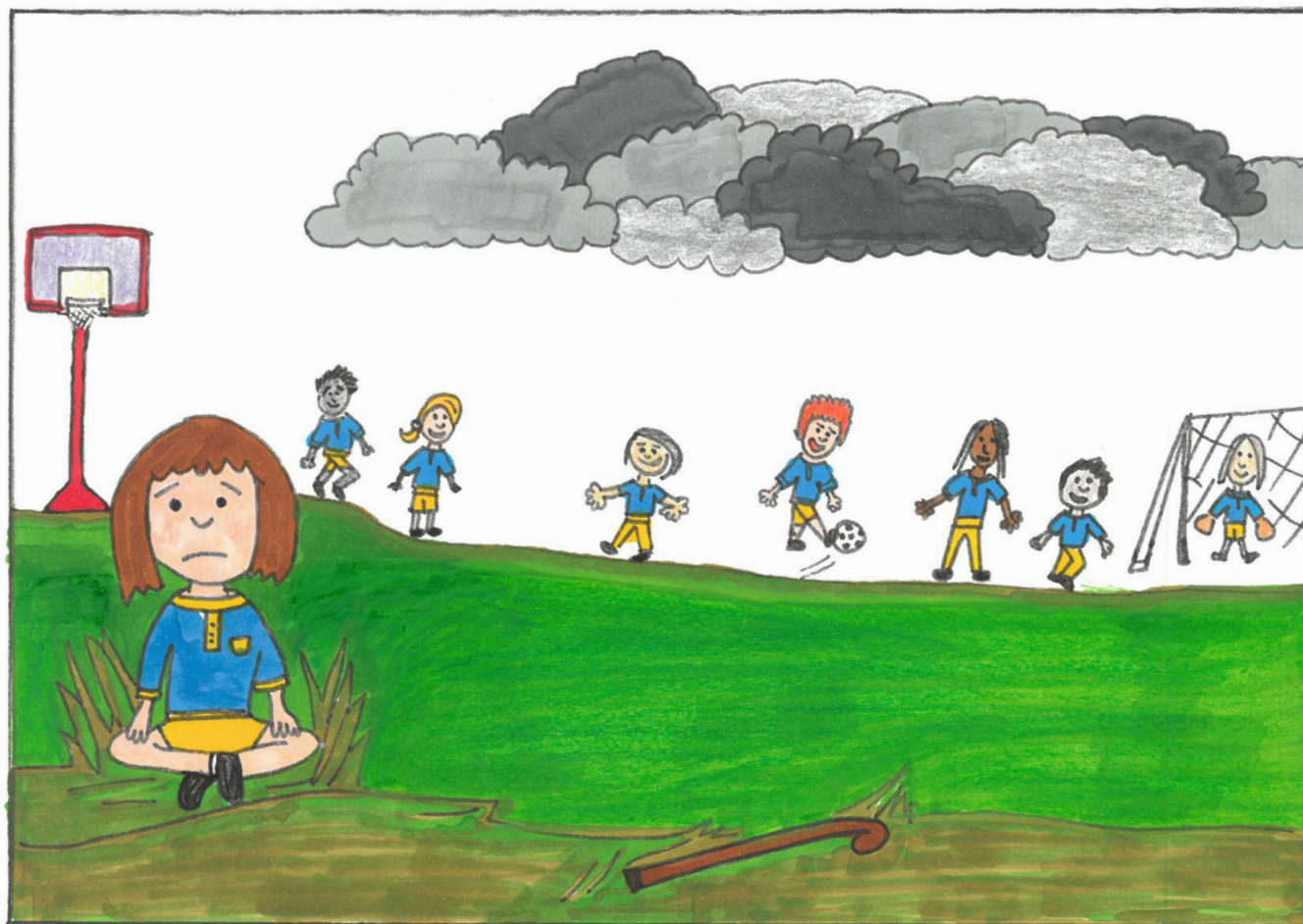
Την ώρα του μεσημεριανού γεύματος, η Sofia ήθελε να παίξει chasey (κυνηγητό) με τους υπόλοιπους μαθητές της τάξης της. «Μπορώ να συμμετάσχω;»



«Μπορείς να τρέξεις;» είπε η Neha.

«Είσαι πολύ αργή!» είπε ο Alex.

«Έχεις προσθετικό (τεχνητό) πόδι», είπε ο Robert.



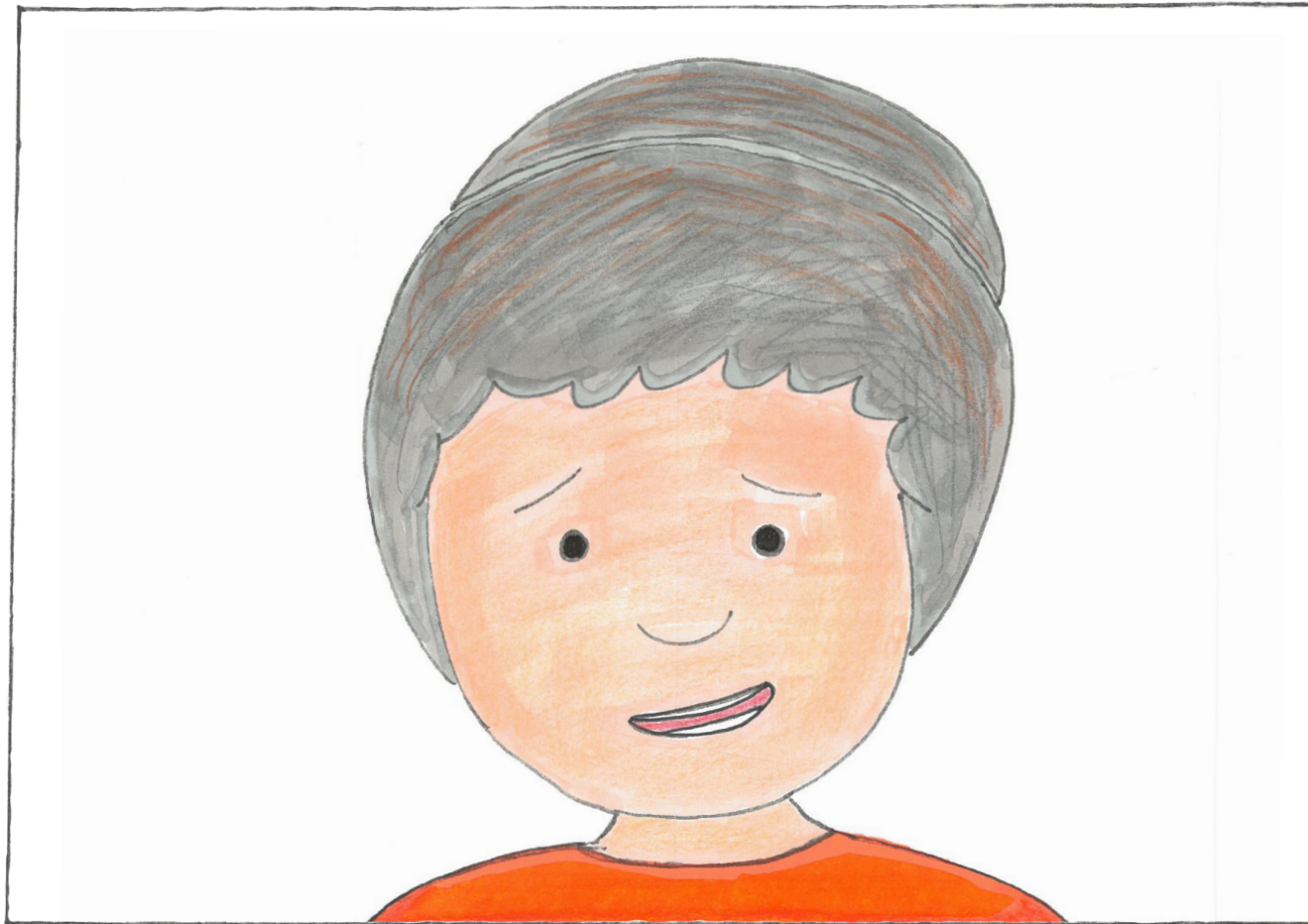
Η Sofia δεν ξαναρώτησε αν μπορούσε να παίξει.



Το βράδυ της Τρίτης, η Nonna κοίταξε τη Sofia.
«Τι συμβαίνει, *bella mia* (όμορφιά μου);»



«Μισώ το μπαστούνι μου! Είπε η Sofia.
Τα άλλα παιδιά με φώναζαν με προσβλητικά ονόματα.
Δεν με άφηναν να παίξω μαζί τους γιατί είμαι πολύ αργή.»



«Λυπάμαι που συνέβη αυτό.

Έχεις δίκιο να αισθάνεσαι αναστατωμένη», είπε η Nonna.

«Δεν είναι κακό να είσαι διαφορετική.

Το μπαστούνι σου και η αναπηρία σου είναι μέρος του
εαυτού σου».



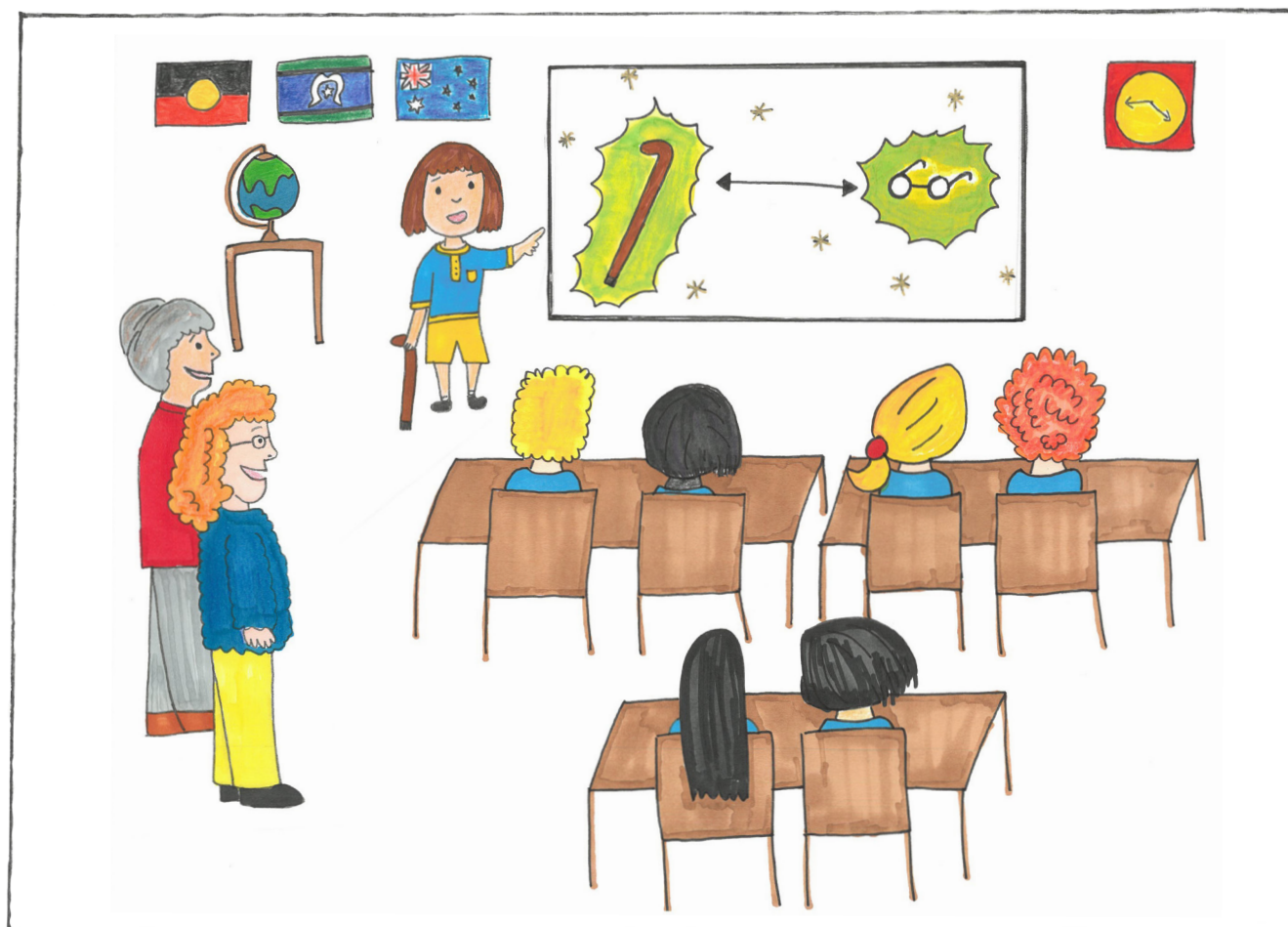
«Είναι καλή ιδέα να μιλάς σε κάποιον που
εμπιστεύεσαι όταν έχεις κάποιο πρόβλημα.
Τι θα έλεγες να το πούμε μαζί στη Miss Baker;»
«Εντάξει.»



Την Τετάρτη, η Nonna και η Sofia μίλησαν με τη Miss Baker.
«Ίσως μπορούμε να κάνουμε show and tell [επίδειξη] για την
αναπηρία σας, για να βοηθήσουμε την τάξη να καταλάβει;
πρότεινε η Miss Baker.



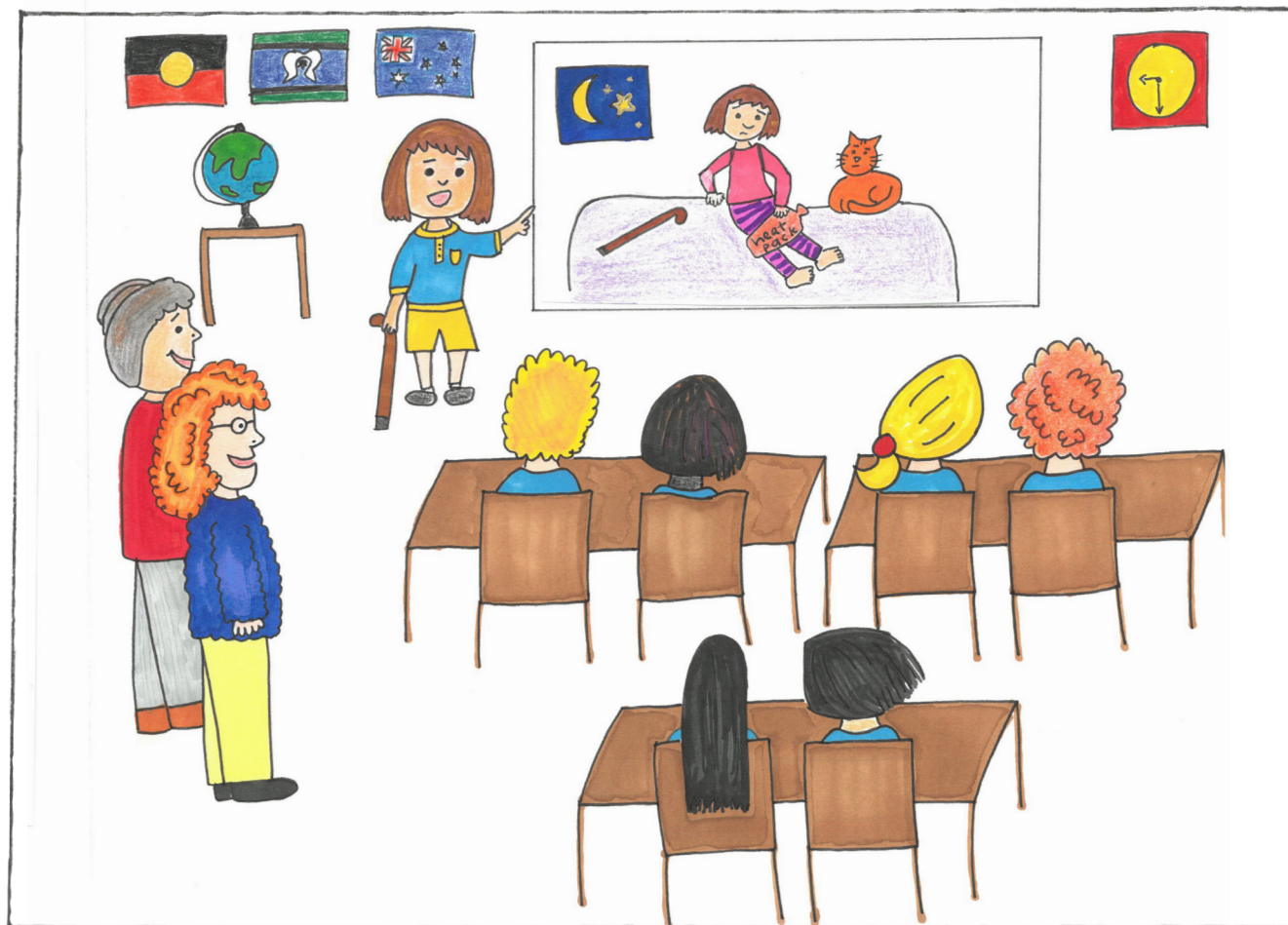
Εκείνο το βράδυ, η Nonna βοήθησε τη Sofia να αποφασίσει τι ήθελε να πει σε όλους.



Την Πέμπτη, η Sofia έκανε το show and tell.

«Είμαι ανάπηρη. Γι' αυτό χρησιμοποιώ αυτό το μπαστούνι».

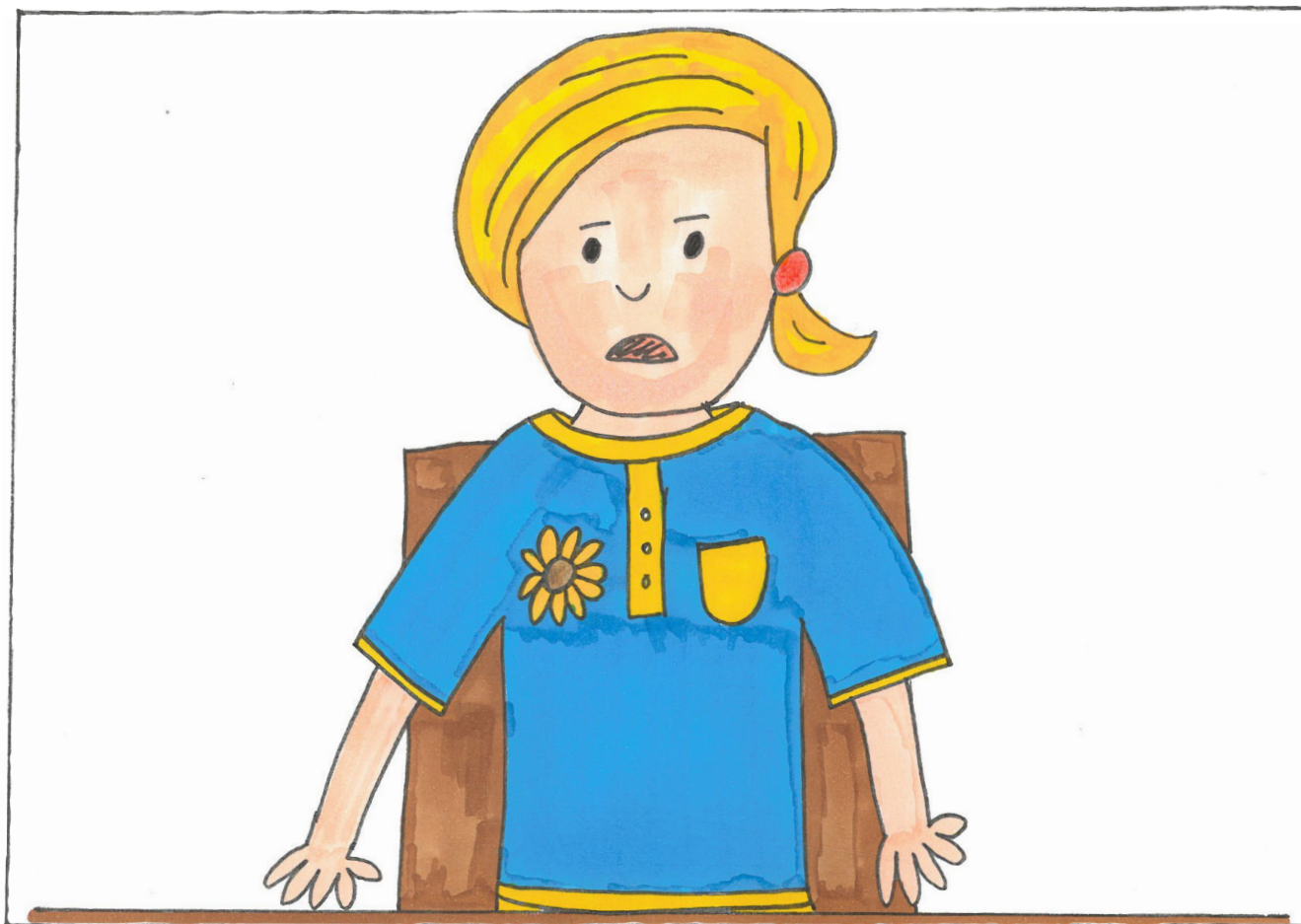
«Με βοηθάει να περπατάω, όπως τα γυαλιά βοηθούν κάποιους από εσάς να βλέπουν».



«Το μπαστούνι μου με βοηθάει να στέκομαι όρθια».
«Και σημαίνει ότι τα πόδια μου δεν πονάνε τόσο πολύ».



«Δεν είναι ποτέ σωστό να αποκλείετε τους ανθρώπους».
Είπε η Miss Baker.
Ή να κάνετε τους άλλους να νιώθουν ότι δεν ανήκουν».



«Μερικές φορές νιώθω αποκλεισμένη», είπε
ένα κορίτσι με μπλουζάκι με ηλιοτρόπια.
«Αλλά δεν ξέρω τι να κάνω γι' αυτό».



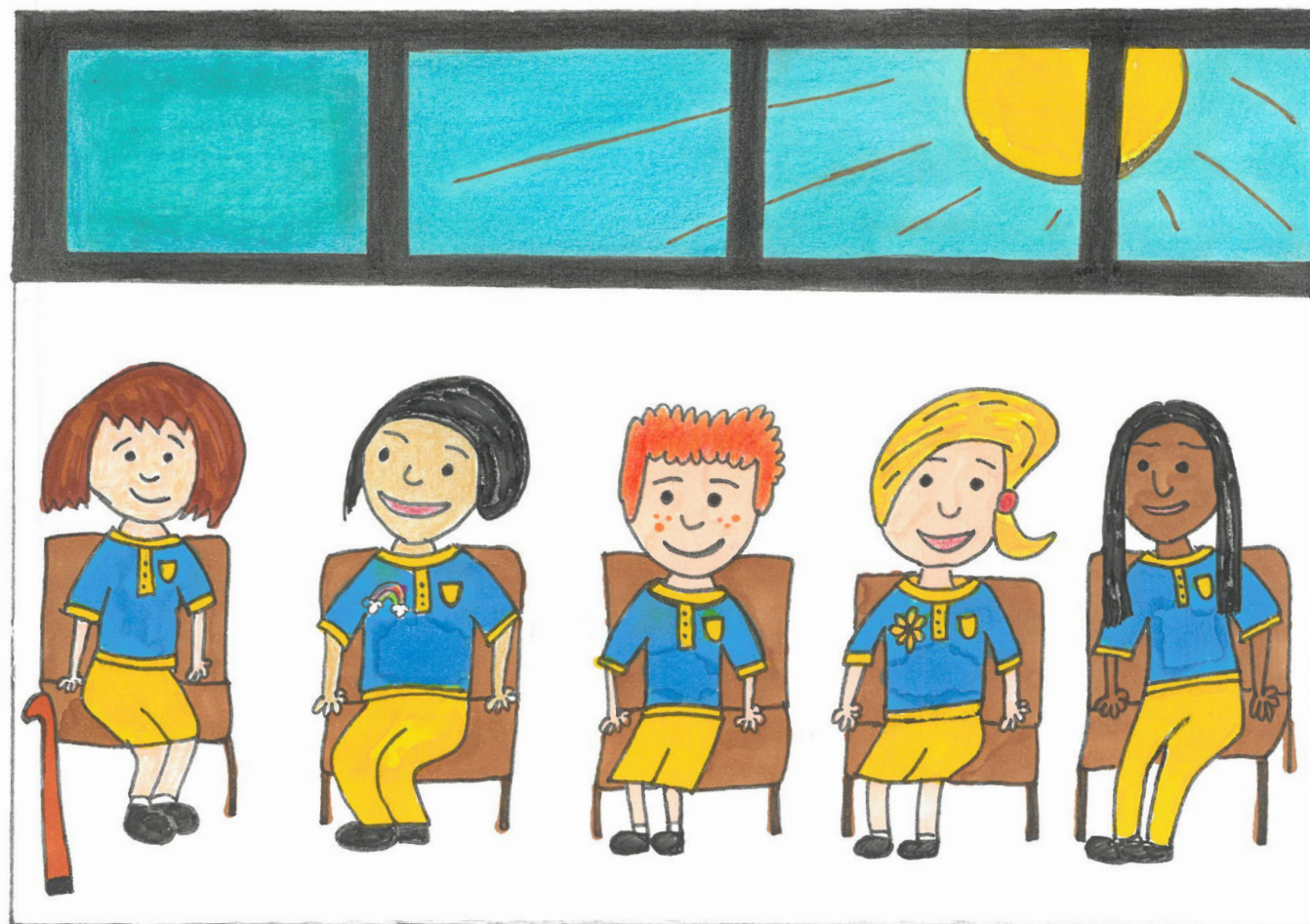
«Μπορούμε να χαιρετάμε τους πάντες», είπε ο Robert.
«Μπορούμε να μάθουμε για την αναπηρία», είπε η Neha.



«Μπορούμε να είμαστε ευγενικοί», είπε ο Alex.



«Εξαιρετικές ιδέες! Να θυμάστε», πρόσθεσε η Miss Baker, «ότι όλοι ανήκουν εδώ και όλοι πρέπει να συμπεριλαμβάνονται».

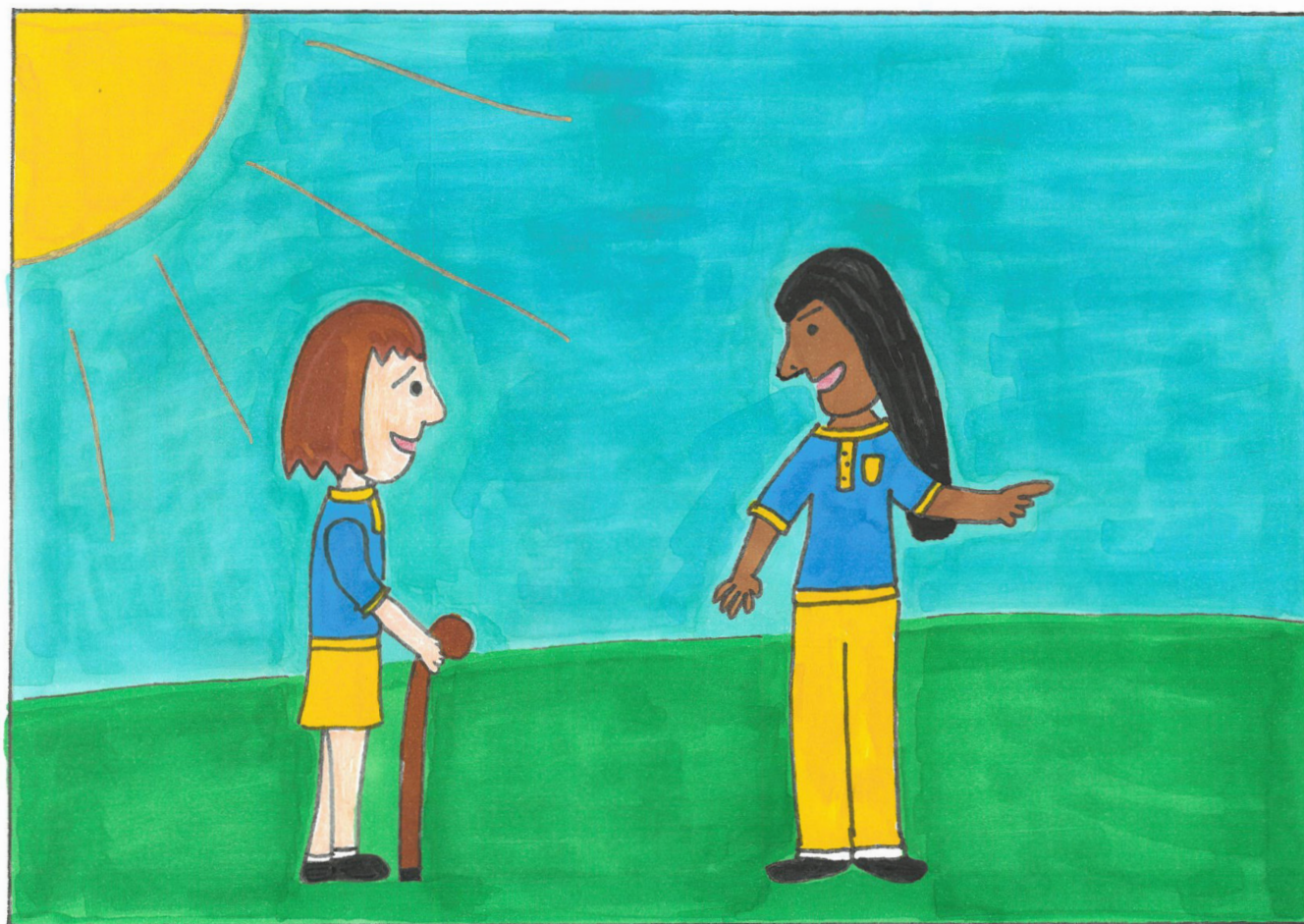


Την Παρασκευή
Τα άλλα παιδιά είπαν γεια,
Κάθισαν μαζί της.
Και το μεσημέρι...

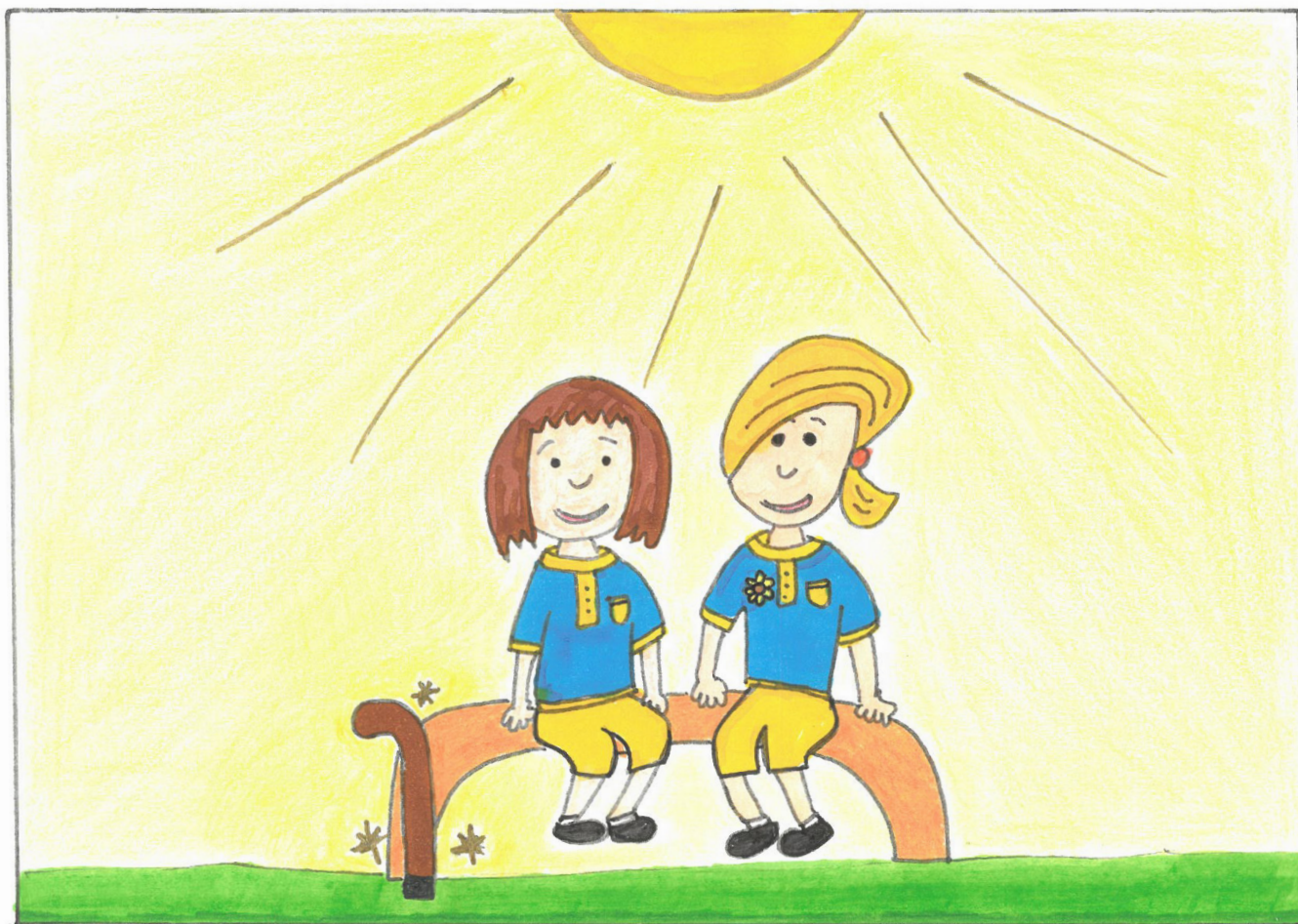


«Συγγνώμη, Sofia», είπε ο Robert.

«Δεν έπρεπε να σου πούμε αυτά τα πράγματα»,
είπε ο Alex.

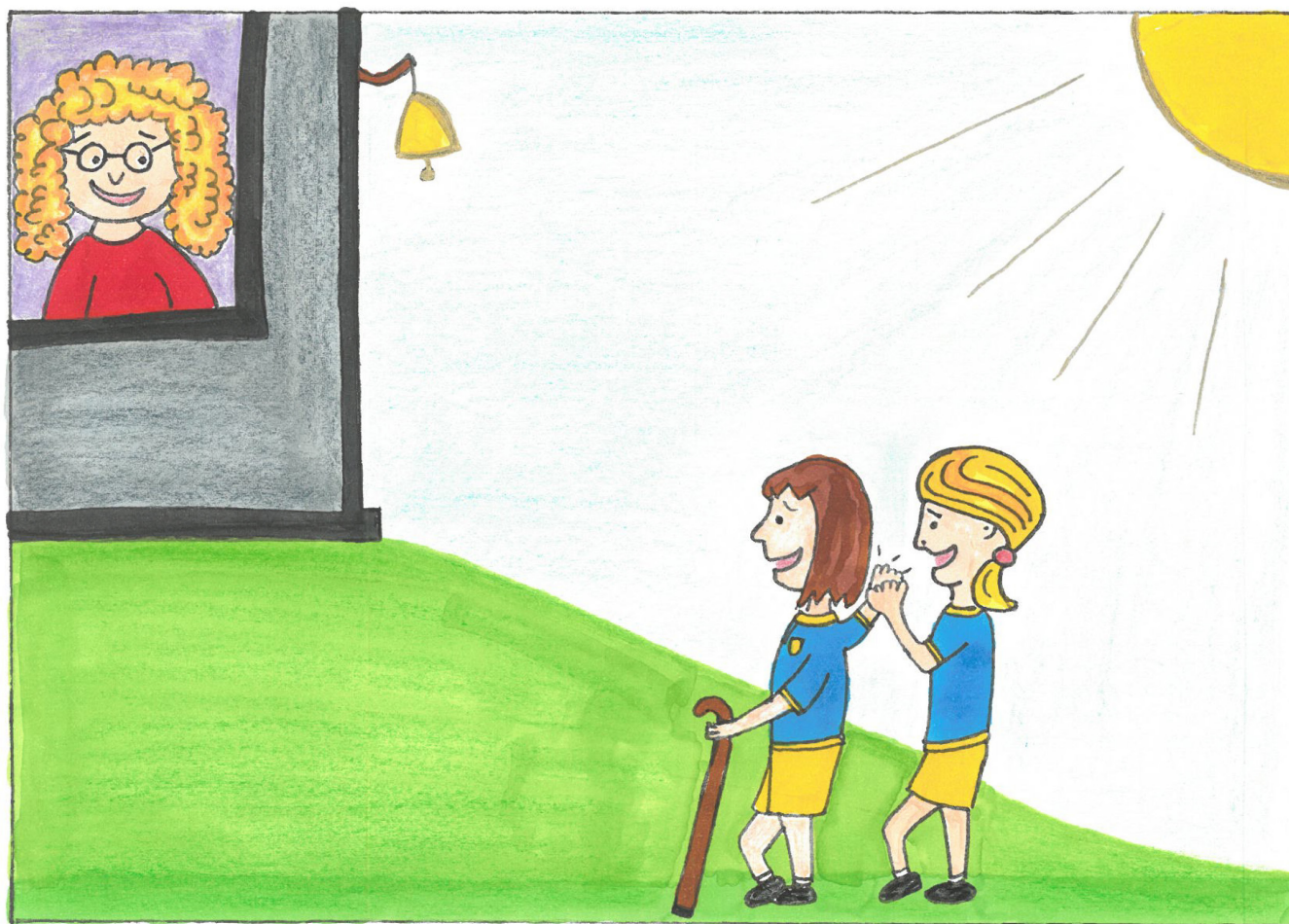


«Φτιάξαμε ένα καινούργιο παιχνίδι που μπορούμε να παίξουμε όλοι μαζί. Θέλεις να συμμετάσχεις;» ρώτησε η Neha.



Καθώς έπαιζαν, το κορίτσι με το μπλουζάκι με τα ηλιοτρόπια κάθισε δίπλα στη Sofia. «Είμαι η Layla», είπε.

«Το μπαστούνι σου είναι θαυμάσιο.
Μπορούμε να γίνουμε φίλες;»
«Για πάντα φίλες!» Η Sofia υποσχέθηκε.



Η Sofia επέστρεψε στην τάξη, συζητώντας με τη Layla.
Δεν υπήρχε τίποτα καλύτερο από το να είναι ο εαυτός της.



«Nonna, πέρασα μια τόσο καλή μέρα!»



«Ανυπομονώ να γυρίσω στο σχολείο!»

Χρήσιμες Λέξεις

Ableism (Διακρίσεις λόγω αναπηρίας/Αναπηροφοβία)

Σημαίνει ότι τα άτομα με αναπηρία τυγχάνουν άδικης μεταχείρισης από ανθρώπους ή συστήματα.

Ανάγκες πρόσβασης

Είναι αυτά που χρειάζεται κάποιος για να συμμετάσχει, όπως ράμπες, διαλείμματα ή ήσυχοι χώροι.

Υπερηφάνεια για την αναπηρία

Σημαίνει ότι γιορτάζουμε την ταυτότητα και τα δικαιώματα της αναπηρίας.

Αξιοπρέπεια του κινδύνου

Σημαίνει ότι όλοι μπορούν να κάνουν επιλογές και να δοκιμάζουν πράγματα, ακόμη και αν συμβαίνουν λάθη.

Εκμετάλλευση έμπνευσης

Σημαίνει ότι αποκαλούμε κάποιον με αναπηρία «εμπνευσμένο» μόνο και μόνο επειδή ζει τη ζωή του.

Εύλογες προσαρμογές

Σημαίνει αλλαγές που επιτρέπουν στα άτομα με αναπηρία να συμμετέχουν με ισότιμο τρόπο.

Θεωρία του κουταλιού

Σημαίνει να σκεφτόμαστε για την ενέργεια σαν κουτάλια. Κάθε εργασία χρησιμοποιεί ένα κουτάλι, και όταν τελειώσουν, είναι ώρα για ξεκούραση!



Ο Tex Paynter είναι ένας 12χρονος καλλιτέχνης, μαθητής, παίκτης και λάτρης των σπορ που έχει επίσης Εγκεφαλική Παράλυση. Ζει στη Νότια Αυστραλία.



Η Laura Pettenuzzo είναι συγγραφέας με αναπηρία και ζει στη Γη Wurundjeri. Συνήθως μπορείτε να τη βρείτε με ένα βιβλίο στο ένα χέρι και ένα φλιτζάνι τσάι στο άλλο, και τη γάτα της, Giles, στο πλευρό της.